

# sporttime 45



## ΑΠΟΕΛ

Τα αστέρια φάνηκαν στον ουρανό. Οι πρωταθλητές αρχίζουν μία επίπονη, αλλά φανταστική δοκιμασία.

ΣΕΛΙΔΑ /// 50



## ΑΠΟΛΛΩΝ

Μεγάλες βραδιές ενόψει για τους κυπελλούχους στο Γιουρόπα Λιγκ. Δύσκολα τεστ και απόλυτες προκλήσεις.

ΣΕΛΙΔΑ /// 48



## ΑΝΟΡΘΩΣΗ

Η «πρεμιέρα» στο «Αντώνης Παπαδόπουλος». Η επιθυμία και η ανάγκη για νίκη απέναντι στον σφριγηλό Άρη.

ΣΕΛΙΔΑ /// 47



## Αναμονή τέλος, ώρα για «πράσινη» πρεμιέρα



**ΟΜΟΝΟΙΑ** ///  
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΥΚΑΡΙΔΗΣ

**Η ΟΜΟΝΟΙΑ ΥΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΝΕΙ ΕΠΙΣΗΜΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΣΧΕΔΟΝ ΜΗΝΕΣ**

**Α**ναμονή τέλος. Μετά από σχεδόν τέσσερις μήνες, η Ομόνοια έχει επίσημο παιχνίδι με αντίπαλο τον Εθνικό Άχνας (1900). Ήταν ένα καλοκαίρι πρωτόγνωρο για τους «πράσινους». Εκτός Ευρώπης μετά από 15 χρόνια. Αρνητικό μιν, αλλά έδωσε άνεση για πιο ομαλή προετοιμασία. Ακολούθησε η αναβολή των δύο πρώτων αγώνων και άρα μικρή αναπροσαρμογή στο πλάνο ετοιμότητας. Τα πολλά φιλικά και οι πολλές εκδηλώσεις, που προκάλεσαν ένα κλίμα ενθουσιασμού και μία τεράστια κινητικότητα του κόσμου, ήταν τα σημεία αναφοράς. Το απόγευμα, λοιπόν, κόντρα στον Εθνικό, αρχίζει η δράση για παίκτες, προπονητή και κόσμο. Η πραγματική δράση. Αυτονόμο πως η Ομόνοια θέλει να μπει ιδανικά στο πρωτάθλημα, κερδίζοντας. Η πορεία των πραγμάτων θα δείξει αν η αναβολή των δύο ντέρμπι ήταν θετική. Το σημαντικό είναι να μπει σήμερα νικηφόρα. Θα έχει τεράστια σημασία. Είναι μία χρονιά κομβική, δεν υπάρχει περιθώ-

ριο για την ομάδα να κάνει πορεία που δεν θα είναι πρωταγωνιστική. Το σκηνικό φαντάζει ιδανικό. Προπονητής που εμπνέει, πολύ καλές μετεγγραφές, ένα ρόστερ με βάθος, ισορροπία και ποιότητα, αλλά και ένας άκρως ενθουσιασμός από τον κόσμο. Δεδομένο πως σήμερα αναμένονται πάνω από 10 χιλιάδες φίλοι της ομάδας. Τα μηνύματα από την προσέλευση στα φιλικά ήταν ξεκάθαρα. Πραγματικά συμπεράσματα για την ισχύ της ομάδας δεν μπορούν να εξαχθούν. Στα φιλικά έδειξε αρκετές αρετές, αλλά και αδυναμίες. Όμως ακόμη και στα τελευταία φιλικά υπήρχαν δοκιμές, οίγουρα έγινε συντήρηση δυνάμεων και προφύλαξη. Άρα, η εικόνα θα αρχίσει να ξεκαθαρίζει από σήμερα. Ο Εθνικός με δύο αγώνες πρωταθλήματος στα πόδια του είναι πιο έτοιμος. Δείχνει αποδυναμωμένους σε σχέση με πέρσι, αλλά ως εκεί. Θέλει προσοχή το παιχνίδι. Ειδικά όταν μιλάμε για τον 1ο αγώνα της Ομόνοιας, που πάντα φέρνει περισσότερη πίεση. Χρειάζεται σγουριά, αυτοσυγκέντρωση, καλές επιλογές και υπομονή στην επίθεση, ιδανική αμυντική συμπεριφορά.

## Με ερωτηματικά

Πολλά τα σενάρια Πιάδας, αναφορικά με κάποιες θέσεις και την επιθετική διάταξη. Στο τέρμα λογικά ξεκινά ο Φελιτχούζιν. Ο μοναδικός βέβαιος στην τετραδα οπισθοφυλακής είναι ο Μαργκάσος σί' αριστέρα. Απέναντι θα είναι εκτός απρόπου ο Τζαίλσον (δικεικεί θέση ο Δημητρίου). Ο Φαμπρίτσιο και ο Γουίλιαμ φανιάζουν ως το επικρατέστερο δίδυμο στα στόπερ, αλλά η ετοιμότητα και φόρμα του Κατελάρη ίσως ανατρέψει την κατάσταση. Το πιθανότερο είναι ο Πάμπλος Χριστοδούλου να ξεκινήσει με τρεις μέσους και ένα κεντρικό φορ, δηλαδή τους Μαδούρο, Αλεξ Σοάρες και Κανού στα χαφ και με τον Νιάρμποςιαρ στη κορυφή. Χριστοφοί και Γκονζάλες (χωρίς να αποκλείεται ο Τζαρζίνιο) θα αναλάβουν τα δύο άκρα.

## Οι δύο όψεις της παράδοσης

Η Ομόνοια έχει έναν εξαιρετικό απολογισμό από καταβολής πλέι-οφ (2007-08), στο 1ο της παιχνίδια πρωταθλήματος. Σε 10 χρονιές κέρδισε εννέα φορές και έχασε μία. Πρέπει πάντως να σημειώσουμε ότι τη χρονιά 2014-15 έκανε πρεμιέρα με αγώνα της 2ης αγωνιστικής (με Ανόρθωση), αφού ο αγώνας της 1ης (με Οθέλλο), είχε αναβληθεί λόγω ευρωπαϊκών υποχρεώσεων. Όμως κέρδισε και τους δύο. Η μοναδική ήττα είναι πάντως από την «Κυρία» με 3-1 τη χρονιά 2013-14, ενώ από το 2008 κέρδισε διαδοχικά τους Ολυμπιακό (1-0), ΕΝΠ (2-0), ΑΕΠ (3-2), ΑΕΚ (2-1), Αλκή (4-1), Αγία Νάπα (5-0), Ανόρθωση (3-2), Νέα Σαλαμίνα (5-3) και Ερμή (3-1). Την ίδια όμως σιγή, στους αγώνες που μετράνε στατιστικά για την 3η αγωνιστική, όπως και θα καταγραφεί η σημερινή αναμέτρηση με τον Εθνικό, η Ομόνοια δημιουργεί άσχημη παράδοση. Έχει να κερδίσει εδώ και 5 χρόνια (3 ισοπαλίες, 2 ήττες), ενώ η τελευταία της νίκη ήταν τη χρονιά 2012-13 και σημειώθηκε με την ΑΕΛ. Σε αγώνα που διακόπηκε, έφτασε μέχρι το εφετιό και τελικά συνεχίστηκε για να επικρατήσει το «τριφύλλι» με 1-0. Γενικά η συγκομιδή δεκαετίας από το 2008 στην 3η αγωνιστική δεν είναι καλή (4 νίκες, 3 ισοπαλίες, 3 ήττες). Το 2009-10 υποδέχτηκε τον Εθνικό και κέρδισε με 2-0.

**1ος ΑΓΩΝΑΣ**  
2008-2017

ΝΙΚΕΣ	9
ΙΣΟΠΑΛΙΕΣ	0
ΗΤΤΕΣ	1

**ΤΡΙΤΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ**  
2008-2017

ΝΙΚΕΣ	4
ΙΣΟΠΑΛΙΕΣ	3
ΗΤΤΕΣ	3



Η ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 10/9

Με τρεις αγώνες συνεχίζεται η 3η αγωνιστική του πρωταθλήματος...

ΚΥΡΙΑΚΗ 10/9

Στην Ελλάδα, Πανιώνιος-Πανατωλικός, ΑΕΚ-Λάρισα, Λεβαδεικός-Πλατανιάς...

ΔΕΥΤΕΡΑ 11/9

Με τον αγώνα Ερμής-ΑΕΚ ολοκληρώνεται η 3η αγωνιστική του πρωταθλήματος...

ΤΡΙΤΗ 12/9

Η αγωνιστική στη φάση των ομίλων στο Τσάμπιονς Λιγκ...

ΤΕΤΑΡΤΗ 13/9

Ολοκληρώνεται η 1η αγωνιστική των ομίλων του Τσάμπιονς Λιγκ...

ΠΕΜΠΤΗ 14/9

Στη φάση των ομίλων του Γιουρόπα Λιγκ...

ΣΑΒΒΑΤΟ 16/9

Με τρεις αγώνες ανοίγει η αυλαία της 4ης αγωνιστικής του πρωταθλήματος...

ΣΤΑΡΑΤΑ

Αυξημένες οι απαιτήσεις



ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΙ ΟΙ ΙΔΙΟΙ ΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΝΑ ΜΗΝ ΔΙΔΙΚΟΥΝ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥΣ...

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

Η μεγάλη ανατροπή και η νίκη επί της Βοσνίας, σε συνδυασμό με την εκτός έδρας ήττα...

ο Ραν Μπεν Σιμόν. Από τις δηλώσεις του φαίνεται να πιστεύει στους ποδοσφαιριστές...

Πρέπει λοιπόν να υπάρξει υπομονή και να αναμένουμε τα αποτελέσματα...

Πρέπει και οι ίδιοι οι ποδοσφαιριστές να μην αδικούν τον εαυτό τους...

ΚΑΡΦΩΜΑΤΑ

Λάβετε θέσεις, έτοιμοι, μπρος...

ΦΕΤΟΣ ΘΑ ΓΙΝΟΥΜΕ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΟΥ ΠΙΟ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΧΡΟΝΩΝ...

ΠΟΛΥΒΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

«Το πρωτάθλημα αρχίζει, η εξέδρα πλήμμυριζει, γίνεται χαμός σε κάθε γκολ»...

Το ζητούμενο είναι όλοι να σταθούν στο ύψος των περιστάσεων...

Η ΑΕΚ πλέον ουγκαταλέγεται ανάμεσα στις παραδοσιακές...

Ο Απόλλωνας έδειξε ότι μόνο χάρη για το μέλλον...

Ομίονο και Ανόρθωση ξεκινούν τη σεζόν με τον στόχο της Ευρώπης...



ΟΙ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ /// CYTAVISIONSPORTS 1, 13:30, INTER - SPAL, 19:00, ΑΝΟΡΘΩΣΗ - ΑΡΗΣ, CYTAVISIONSPORTS 2, 18:00, ΠΑΦΟΣ - ΑΛΚΗ ΟΡΟΚΛΙΝΗ, PRIMETEL, 19:00, ΟΜΟΝΟΙΑ-ΕΘΝΙΚΟΣ ΑΧΝΑΣ.

Ο ΕΥΓΕΝΗΣ

Ένας «γκάνγκοτερ» στο Πάνθεον των Αθανάτων



Ο ΝΙΚΟΣ ΓΚΑΛΗΣ ΘΑ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ «ΕΝΑΡΞΗ» ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

Είναι πιθανότατα ο λόγος που το μπάσκετ θεωρείται το δεύτερο πιο δημοφιλές άθλημα...

Εκεί το όνομά του τοποθετήθηκε δίπλα στα άλλα τέρρα του αθλήματος...

Ο Γκάλης έγινε ντραφτ το 1979 από τους Σέλτικς...

μια φωτιά οικογένεια Ελλήνων μεταναστών που έμενε στο Νιου Τζέρσι...

Οι Σέλτικς έχασαν ένα αστέρι, καθώς με μέσο όρο καριέρας 33,4 πόντους...

Ο Νίκος Γκάλης μπήκε στην παρέα των μεγάλων του παγκόσμιου μπάσκετ...

Και μόνο η αναφορά του πιο πάνω ονομάτων προκαλεί... ιλιγγία.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΩΣ



ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ, ΩΣΤΟΣΟ, ΤΩΝ ΔΥΟ ΜΥΘΩΝ ΤΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ ΕΜΕΛΛΕ ΝΑ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΘΟΥΝ ΞΑΝΑ...

ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Γκάλης-Μάκαντου

Οι συγχρονιστικές μάχες του Άρη και της Τρέσιερ Μιλάνου...

Μάχες που ενσάρκωθηκαν και αντικατοπτρίστηκαν στο πρόσωπο μερικών καλαθοσφαιριστών...

Κυρίως, όμως, ενσάρκωθηκαν στο πρόσωπο των δύο κορυφαίων...

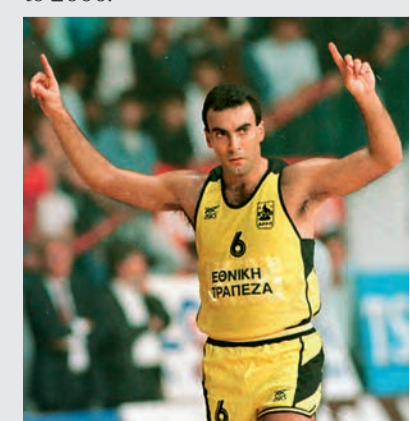
Οι δύο ομάδες συναντήθηκαν 7 φορές, με την ελληνική ομάδα να κερδίζει...

Οι Ιταλοί είχαν επικρατήσει και ένα χρόνο νωρίτερα...

τον Άρη στην πορεία προς το φάναλ φορ, πετυχαίνοντας μίαν από τις μεγαλύτερες ανατροπές...

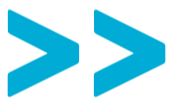
Ήταν μέσα και μετά αυτές τις μεγαλειώδεις αναμετρήσεις...

Τα βήματα, ωστόσο, των δύο μύθων του μπάσκετ έμελλε να διασταυρωθούν ξανά...





# Δεν το διαπραγματεύεται, ούτε γι' αστείο



**ΑΝΟΡΘΩΣΗ** ///  
ΠΟΛΥΒΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

**ΚΑΘΕ ΑΛΛΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΠΕΡΑΝ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ, ΣΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΠΡΩΤΟ ΕΝΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΟΡΘΩΣΗ, ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΑΡΗ, ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΤΥΧΙΑ**

**Ε**χουν δίκαιο αυτοί που λένε ότι το πρωτάθλημα αρχίζει από την 3η αγωνιστική. Γιατί, τώρα οι ομάδες θα αρχίσουν να «φουλάρουν» και η δικαιοσύνη, «υπάρχουν αρκετοί νέοι παίκτες και χρειάζεται δουλειά στην ομοιογένεια», θα αρχίσει σιγά-σιγά να ξεφύζει. Κάτι που ισχύει και στην περίπτωση της Ανόρθωσης, η οποία σήμερα υποδέχεται τον Αρη και το ζητούμενο είναι διπλό. Νίκη με καλή εμφάνιση. Κακά τα ψέματα, στον πρώτο φετινό αγώνα στο «Αντώνης Παπαδόπουλος», οι «κυανόλευκοι» δεν διαπραγματεύονται οδύνησιν άλλο πέραν των τριών βαθμών, αφού κάθε άλλο αποτέλεσμα θα θεωρηθεί αποτυχία. Επιπλέον, ζητούμενο είναι η ομάδα να αρχίσει σιγά-σιγά να ανεβάζει ρυθμούς και να αποδίδει καλό ποδόσφαιρο. Είναι αλήθεια ότι η διακοπή ήρθε γάνυ για τον Ρόνι Λέβι, αφού είχε την ευκαιρία να δουλέψει με τους ποδοσφαιριστές που είχε

στη διάθεσή του όλες αυτές τις ημέρες στα θέματα τακτικής, με σκοπό η ομάδα να βελτιωθεί ακόμα περισσότερο. Σήμερα, λοιπόν, στην Ανόρθωση θέλουν να κάνουν μια νέα αρχή και να αποδείξουν ότι φέτος έχουν υψηλές βλέψεις. Βέβαια, απέναντί τους θα βρουν μια ομάδα που χριζεί ιδιαίτερης προσοχής και σεβασμού, όμως είπαμε, τέτοια παιχνίδια η «Κυρία» επιβάλλεται να τα «καθαρίζει». Και αυτό θα προσπαθήσουν να κάνουν σήμερα οι ποδοσφαιριστές του Ρόνι Λέβι. Ένα γρήγορο γκολ θα βοηθήσει αφάνταστα την ομάδα να παίξει πιο ελεύθερα, και να μην υπάρχει καν η σκέψη ότι από ένα σημείο του αγώνα και μετά θα επέλθει η πίεση.

**Δουλειά στο τελείωμα**

Στην Ανόρθωση κρατούν την αμυνική λειτουργία της ομάδας, αφού στα δύο πρώτα παιχνίδια δέχτηκε ένα γκολ. Ουσιαστικά, οι «κυανόλευκοι» συνάντησαν δυσκολίες μόνο στο δεύτερο 45λεπτο

του αγώνα με τη Νέα Σαλαμίνα, όταν δέχτηκε πίεση. Κάτι που δεν συνέβη στο α' μέρος αλλά και στον αγώνα με την Αλκή Ορόκλινη, όπου ο Χαρούς δεν χρειάστηκε να επεμβεί σε κάποια δύσκολη φάση. Αντίθετα, η ομάδα έδειξε ότι χρειάζεται δουλειά στο δημιουργικό κομμάτι και ειδικά στο τελείωμα των φάσεων. Κάτι στο οποίο κατά τη διάρκεια της διακοπής ο Ρόνι Λέβι δούλεψε αρκετά με τους ποδοσφαιριστές του. Γιατί η ομάδα του στις δύο πρώτες αγωνιστικές πέτυχε μόλις δύο γκολ. Ένα από εκτέλεση φάουλ με τον Ράγιος (ο κορυφαίος της ομάδας μέχρι σήμερα) και ένα με αυτογκόλ στον αγώνα με την Αλκή στο 87'. Στο αγωνιστικό, ο Ρόνι Λέβι δεν υπολόγισε στον Ματθαίου, που χτύπησε στο χέρι στον αγώνα της Εθνικής Ελπίδων, ενώ πολύ δύσκολα θα προλάβει ο Μπανταλόφκι. Αντίθετα, θέση στο αρχικό σχήμα διεκδικεί ο Καλό, όπως και ο Αμπντούλαγιεφ, ενώ φαντάζει πολύ πιθανό να δούμε τον Σκεκού Σιβό στο δεξιό άκρο της άμυνας και τον Γκάινσεφ να παίρνει θέση στη μεσοία γραμμή.

**Μεγάλη η ανυπομονησία**

Είναι δεδομένο ότι ο κόσμος της Ανόρθωσης «διψά» για επιτυχίες. Και το έδειξε περίτρανα στις δύο πρώτες αγωνιστικές, όπου έδωσε μαζικό το «παρόν» του. Πόσω μάλλον σήμερα, που είναι ο πρώτος αγώνας στο «Αντώνης Παπαδόπουλος». Θεωρείται σίγουρο ότι το «Παπ» σήμερα θα ζήσει μεγάλες στιγμές, με τον κόσμο να παίζει τον δικό του καθοριστικό ρόλο. Αλλωστε η «Κυρία» θέλει να κερδίσει ώστε να πάει με την καλύτερη αγωνιστική ψυχολογία στο ντέρμπι που ακολουθεί με τον ΑΠΟΕΛ στο ΓΣΠ την επόμενη αγωνιστική. Πάντως, την ίδια ανυπομονησία με τον κόσμο έχουν και τα νέα αποκτήματα της ομάδας, που για πρώτη φορά θα νιώσουν την «αύρα» του κόσμου στο «Αντώνης Παπαδόπουλος». Αλλωστε, όλο αυτό το διάστημα έχουν ακούσει τόσα πολλά και πλέον έφτασε η ώρα να το νιώσουν και από κοντά.



## Να δει την “Κυρία” κατάματα...

Με σαφώς πολύ πιο ποιοτικό ρόστερ από πέρσι θα πορευτεί την τρέχουσα σεζόν ο Αρης. Η λεμεσιανή ομάδα έκανε κινήσεις ουσίας, αλλάζοντας ολοκληρωτικά σχεδόν το δυναμικό της ομάδας, με μοναδικό στόχο να παρουσιαστεί στο πρωτάθλημα ανταγωνιστικός και μακριά από τις όποιες περιπέτειες. Είναι χαρακτηριστικό ότι από την περσινή ομάδα έμειναν μόνο τρεις ξένοι, ο Μαραγκουδάκης, ο Γιούσεφ, ο Αουρέλιο και ο Ράνιου. Όλοι οι υπόλοιποι έφυγαν αφού κρίθηκαν ανεπαρκείς. Στον Αρη έμειναν Κύπριοι ποδοσφαιριστές που έδειξαν ότι μπορούν να βοηθήσουν, όπως οι Φράγκου, Ευσταθίου, Παναγιώ, ενώ επέστρεψαν οι Χριστοφύρου και Κύπριου. Γενικά έχει δημιουργηθεί ένα σύνολο με έμπειρους αλλά και νεαρούς ποδοσφαιριστές, το οποίο μπορεί να ανταποκριθεί στα θέλω του τεχνικού της ομάδας.

**Πολλές επιλογές**

Ο Νικόλας Μαρτιάδης δημιούργησε μια ομάδα με πολλές επιλογές σε όλες τις θέσεις. Οι ζήτησε από τον πρόεδρο Σταύρο Δημοσθένους υλοποιήθηκαν. Οι τελευταίες κινήσεις της ομάδας με Αλέξη Παγκάλο και Κυριάκου ήταν το κέρασάκι στην τούρτα για τους «πράσινους» της Λεμεσού. Ο Κύπριος τεχνικός διαπίστωσε επιθετικό πρόβλημα στα πρώτα δύο παιχνίδια, γι' αυτό και αποκτήθηκαν οι Παγκάλος και Αλέξης, που μαζί με τους Μαραγκουδάκη,



Ιονίτσα και Νικολίτσα θα του δώσουν πολλές επιλογές για τη γραμμή κρούσης.

Αρχής γενομένης από τον σημερινό πολύ δύσκολο εκτός έδρας αγώνα με την Ανόρθωση, στον Αρη ευέλπιστον ότι η ομάδα που έχει δημιουργηθεί είναι ικανή να δει όλους τους αντιπάλους στα μάτια και να κυνηγά πάντα το κέρδος. Αλλωστε και με την ΑΕΑ και με την Σαλαμίνα στα πρώτα δύο παιχνίδια αυτό έκανε και ο ένας βαθμός συγκομιδή που έχουν οι «πράσινοι» δεν ανταποκρίνεται στα όσα έδωσε η ομάδα.



**ARHS** /// ΚΩΣΤΗΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

**Ο ΝΙΚΟΛΑΣ ΜΑΡΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ, ΑΦΟΥ Ο,ΤΙ ΖΗΤΗΣΕ, ΤΟ ΠΗΡΕ**

## Πάει στο ΓΣΠ για να κάνει τη ζημιά

Δεν θα ήταν υπερβολή να πούμε ότι όση «διψά» για την δική της ημέρα στο πρωτάθλημα υπάρχει στην Ομόνοια για το σημερινό παιχνίδι, άλλη τόση υπάρχει στον Εθνικό, ενόψει του σημερινού αγώνα στο ΓΣΠ. Οι «κυανόλευκοι» πάνε στο στάδιο ως πρωτεύουσας με στόχο να κάνουν τη ζημιά στους γηπεδούχους και να φύγουν με βαθμολογικό κέρδος. Εύκολο δεν είναι καθόλου, όμως η ελπίδα πεθαίνει τελευταία και στον Εθνικό θα κυνηγήσουν τις όποιες ελπίδες έχουν. Το σίγουρο είναι ότι μετά την τελευταία επιτυχία επί της Πάφου, η ψυχολογία στην ομάδα βρίσκεται σε πολύ υψηλά επίπεδα. Πέραν τούτου, γνωρίζουν πολύ καλά ότι είναι το μεγάλο αουτσάιντερ στον σημερινό αγώνα. Άρα η Ομόνοια είναι το μεγάλο φαβορί και τυχόν απώλειες βαθμών θα είναι αποτυχία. Άρα η πίεση είναι στους γηπεδούχους και πάνω σε αυτό το σημείο η ομάδα του Γιόση Εγκωμίτη θα «πατήσει». Η μεγάλη διψά που υπάρχει στον Εθνικό, για το σημερινό παιχνίδι, αποτυπώνεται και από τις πρόσφατες δηλώσεις του ημ'μάντζερ της ομάδας Τόμι Κουή, ο



ο οποίος ανάμεσα σ' άλλα είπε: «Για εμάς είναι ένα παιχνίδι-πρόκληση. Οι ποδοσφαιριστές μας περιμένουν αυτό το παιχνίδι. Θα κυνηγήσουμε τις πιθανότητες που έχουμε». Το ευχαρίστο για τον τεχνικό της προσφυγικής ομάδας, Γιόση Εγκωμίτη, είναι ότι προετοίμασε την ομάδα του χωρίς να αντιμετωπίζει κανένα αγωνιστικό πρόβλημα. Επιπλέον, ο Κύπριος τεχνικός είχε την ευκαιρία κατά τη διάρκεια της διακοπής του πρωταθλήματος να δουλέψει ακόμα περισσότερο σε θέματα τακτικής, ώστε οι ποδοσφαιριστές του να αφομοιώσουν αυτά που τους ζητά.



**ΕΘΝΙΚΟΣ ΑΧΝΑΣ** ///

**ΟΙ «ΚΥΑΝΟΛΕΥΚΟΙ» ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΙ ΝΑ ΚΥΝΗΓΗΣΟΥΝ ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΕΛΠΙΔΕΣ ΕΧΟΥΝ**

# Η δοκιμασία και η πρόκληση

Για 3η φορά στην ιστορία του, ο Απόλλωνας βρίσκεται στους ομίλους του Γιουρόπα Λιγκ και το οδοιπορικό του αρχίζει την Πέμπτη στο ΓΣΠ κόντρα στην Λιόν, όπως δηλαδή έγινε και τις προηγούμενες δύο φορές που ξεκίνησε στην Κύπρο. Την περίοδο 2013-14 με την Τραπεζούντα, και την περίοδο 2014-15 με τη Ζυρίχη. Σίγουρα η λεμεσιανή ομάδα ήθελε μια πιο βαθιά κλήρωση αφού υπήρχαν ομάδες που ήταν στα κυβικά της, όμως παρά το άσχημο παιχνίδι που της έπαιξε η θεά τύχη, η κυπελλούχος ομάδα θα δώσει τον καλύτερό της εαυτό σε όλα τα παιχνίδια του ομίλου.

Ο όμιλος στον οποίο κληρώθηκε φέτος ο Απόλλωνας είναι πάρα πολύ δύσκολος, αφού έχει για αντιπάλους, ομάδες από προηγμένα πρωταθλήματα. Την αγγλική Έβερτον, τη γαλλική Λιόν και την ιταλική Αταλάντα. Παρότι ρεαλιστικά οι ελπίδες για πρόκριση δεν είναι πολλές, οι ποδοσφαιριστές του Σωφρόνη Αυγουστή είναι αποφασισμένοι να παλέψουν σε όλα τα παιχνίδια με στόχο το καλύτερο δυνατό. Η αρχή γίνεται την ερχόμενη Πέμπτη και σαν στόχο ο Απόλλωνας μέσα στην Κύπρο θα έχει το θετικό αποτέλεσμα. Απ' εκεί και πέρα, βήμα-βήμα θα βλέπει τον κάθε αντίπαλο στην ώρα του.

Οι «κυανόλευκοι» της Λεμεσού μετά τη Λιόν, θα ταξιδέψουν στο τέλος του μήνα (28) στο Μέρσεϊντ για να αντιμετωπίσουν στο θρυλικό Γκούντισον Παρκ (που φέτος γιορτάζει τα 125 χρόνια ζωής) την Έβερτον. Εκτός έδρας θα είναι και το τελευταίο παιχνίδι του α' γύρου για τον Απόλλωνα, αφού θα πάει στην Ιταλία για να αντιμετωπίσει στις 19 Οκτωβρίου την Αταλάντα. Ο αγώνας αυτός δεν θα διεξαχθεί στη φυσική έδρα των Ιταλών στο Μπεργκαμο, αλλά στην πόλη Ρετζιο Εμίλια και στο γήπεδο της Σασουόλο, το Μαπέι. Τους Ιταλούς ο Απόλλωνας θα τους υποδεχθεί στις 2 Νοεμβρίου στο ΓΣΠ, ενώ στις 23 του ίδιου μήνα θα πάει στη Γαλλία για να αντιμετωπίσει τη Λιόν στο Παρκ Ολυμπικ. Τις υποχρεώσεις της στον όμιλο η ομάδα του Σωφρόνη Αυγουστή θα τις ολοκληρώσει στις 7 Δεκεμβρίου, στο ΓΣΠ, κόντρα στην Έβερτον.

## Βαθμολογική βελτίωση

Κόντρα σε αυτές τις ομάδες, ο Απόλλωνας θα προσπαθήσει να μαζέψει περισσότερους



**ΟΙ ΚΥΠΕΛΛΟΥΧΟΙ ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΤΕΣΤ ΣΤΟΥΣ ΟΜΙΛΟΥΣ ΤΟΥ ΓΙΟΥΡΟΠΑ ΛΙΓΚ**

βαθμούς απ' ό,τι στις δυο προηγούμενες παρουσίες του σε όμιλο του Γιουρόπα. Να θυμίσουμε ότι την πρώτη φορά πήρε 4 βαθμούς κερδίζοντας εκτός έδρας τη Λέγκια και έγινε η πρώτη κυπριακή ομάδα που κέρδισε εκτός έδρας σε όμιλο ευρωπαϊκής διοργάνωσης και έφερε ισοπαλία στην Κύπρο με τη Λάτσιο. Το δεύτερο κέρδισε εντός της Ζυρίχη και έμεινε στους 3 βαθμούς. Άρα ο πρώτος στόχος είναι η βαθμολο-

γική του συγκομιδή να είναι μεγαλύτερη από τις δυο προηγούμενες και φυσικά αναλόγως των αποτελεσμάτων να δει αν μπορεί να διεκδικήσει κάτι περισσότερο στη συνέχεια. Το ξεκίνημα είναι ιδιαίτερα σημαντικό αφού έχει τη θεωρητικά δυσκολότερη ομάδα στην έδρα του, και μετά πάει εκτός έδρας για να αντιμετωπίσει τις δυο ομάδες χωρίς πολύ μεγάλη ευρωπαϊκή εμπειρία τα τελευταία χρόνια, όμως ιδιαίτερα

φιλόδοξες, αφού η μεν Αταλάντα ήταν η περιωπή έκπληξη στο Καμπιονάτο, η δε Έβερτον φέτος έδωσε αρκετά εκατομμύρια για να μπει σφηνά στους πρωτοπόρους στην Αγγλία και έχει σαν στόχο να κατακτήσει το Γιουρόπα. Επίσης να μην ξεχνάμε ότι το γήπεδο που θα υποδεχθεί τον Απόλλωνα στις 23 Νοεμβρίου στη Γαλλία είναι αυτό που θα φιλοξενήσει τον μεγάλο τελικό της διοργάνωσης τον επόμενο Μάιο.

# Τα αδέρφια Βασιλειάδη και Γιολίτη του Απόλλωνα

Πριν από αρκετά χρόνια, όταν στις ομάδες μας αγωνίζονταν μόνο Κύπριοι ποδοσφαιριστές, ήταν σύνηθες φαινόμενο να συναντάς και πολλά αδέρφια να παίζουν στην ίδια ομάδα. Ήταν οι εποχές του συναισθηματος, της φανέλας και της αγάπης προς το σωματείο, κάτι που αποτελεί πλέον μια όμορφη ανάμνηση. Εμείς θα θυμηθούμε αυτά τα χρόνια κάνοντας αναφορά στους αδελφούς Γιαννάκη και Κωστάκη Βασιλειάδη και τους Πανίκο και Χριστάκη Γιολίτη, που έπαιξαν στον Απόλλωνα, βάζοντας τη δική τους σφραγίδα, γράφοντας μια ξεχωριστή σελίδα στους «κυανόλευκους» της Λεμεσού.

## ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΚΑΙ ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ

Ο Γιαννάκης ήταν ο μεγαλύτερος από τους αδελφούς Βασιλειάδη και ξεκίνησε -όπως ήταν λογικό- και τέλειωσε πιο νωρίς το ποδόσφαιρο στον Απόλλωνα από τον Κωστάκη. Για μια δεκαετία πάνω 1960-70 ήταν μαζί στην ομάδα και πανηγύρισαν την κατάκτηση δύο κυπέλλων.

Ο Γιαννάκης Βασιλειάδης αγωνιζόταν στη θέση του μέσου αριστερά, με τον αριθμό 6, και αποτέλεσε τον συνδετικό κρίκο της άμυνας. Ήταν ο βοηθός του Πανίκου Κρυστάλη στο γήπεδο και διακρινόταν για τις άφλογες ντρίπλες του, τα θαυμάσια και ασύλληπτα σουτ του. Δεν ήταν γρήγορος παίκτης, όμως έπαιζε με το μυαλό και του και πέτυχε αξιόλογα τέρματα.

Έπαιξε από το 1955 μέχρι το 1970 και ήταν στην ομάδα του Απόλλωνα που το 1956 πήρε το πρωτάθλημα β' κατηγορίας και τον επόμενο χρόνο έπαιξε για πρώτη φορά στην Α' κατηγορία και έκτοτε είναι στους μεγάλους. Μαζί του ήταν και οι Φανταίος Πρωτοπαπιάς, Παύλος, Λαμάρης, Παναγιώτσι, Ιωαννίδης, Περνιός, Διανέλλος, Κονναρής, Κρ. Βέβης, Μιχ. Γαβαλάς, Παπαδημάς, Χαραλάμπους, Π. Κρυστάλης, Δ. Αντωνίου, Μαυράς, Σιαμαλάς, Βουδάσκας, Σταυρινίδης.

Τα πιο πολλά του τέρματα τα πέτυχε την περίοδο 1960-61, συνολικά έξι. Τρία τέρματα σημείωσε τις περιόδους 1962-63 και 1964-65, ένα γκολ το 1966-67, πέντε γκολ το 1968-69 και ένα το 1969-70.

Ο Κωστάκης Βασιλειάδης ήταν καθαράρματος όντερ φορ παίζοντας από τα 17 του στην ομάδα. Πρωτοίπαξε



**ΕΓΡΑΦΑΝ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΤΟΥΣ «ΚΥΑΝΟΛΕΥΚΟΥΣ»**



το 1959 και τερμάτισε το 1972. Ήταν ο φόβος και ο τρόμος των αντιπάλων τερματοφυλάκων με τα απίθανα, τρομερά και φαρμακερά σουτ. Διακρίθηκε ιδιαίτερα για τις καρφωτές κεφαλές του. Ήταν διεθνής.

Ήταν ο μόνιμος σκόρερ του Απόλλωνα και μια χρονιά μοιράστηκε το βραβείο του πρώτου σκόρερ στο πρωτάθλημα. Ήταν την περίοδο 1970-71 όταν πέτυχε 11 τέρματα, μαζί με τους Α. Στυλιανού (ΑΠΟ-ΕΛ), Π. Ευθυμιάδη (Ολυμπιακός). Η πιο παραγωγική χρονιά του ήταν το 1966-67, όταν πέτυχε 17 τέρματα. Την περίοδο 1961-62 πέτυχε 3, το 1962-63 πέτυχε 8, όπως και τις περιόδους 1965-66 και 1967-68. Το 1968-69 πέτυχε 11 τέρματα και την επόμενη χρονιά 7.

## ΠΑΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΑΚΗΣ ΓΙΟΛΙΤΗ

ΚΑΤΙ παρόμοιο έχουμε και στην περίπτωση των αδελφών Γιολίτη. Ο Πανίκος ήταν πιο μεγάλος από τον Χριστάκη και γι' αυτό ξεκίνησε και τέλειωσε πιο νωρίς, παρόλο που στη δεκαετία του '70 συνυπήρξαν στην ομάδα.

Ο Πανίκος Γιολίτης στα 20 του χρόνια πανηγύρισε το πρώτο του κύπελλο με τον Απόλλωνα (4-2 τη Σαλαμίνα το 1966), στο οποίο πέτυχε μάλιστα το πρώτο τέρμα. Έπαιξε ως αμυντικός χαφ αλλά είχε και μεγάλη προσφορά στην επίθεση. Ξεκίνησε το 1963 και τέλειωσε το 1974 σημειώνοντας 12 τέρματα, τα πιο πολλά το 1968-69, που ήταν 4. Δυνατός, πεσιματάρης και έξυπνος παίκτης είχε ηγετικά χαρίσματα,

δυνατό σουτ και καλός στις σταυρικές φάσεις. Όταν ξεκίνησε ήταν στην ομάδα οι αδελφοί Βασιλειάδη και οι Γεωργιάδης, Ορρος, Κρ. Βέβης, Καβάζης, Κύρου, Παναγιώτης, Γαβαλάς, Αντωνίου, Πετριδής, Πολυβίου, Κρυστάλης κ.ά., ενώ προς το τέλος της καριέρας του ήταν οι Γ. Παπαϊωάννου, Αρσιτείδου, Αντρονίκου, Μένης, Γεννάρης, Πελενιρίτης, Κακουλλής, Ζορμπάς, Κυριακίδης, Λάμπρου, Δημητρίου, Παναγιώτης, Στυλιανού, Α. Κωνσταντίνου.

Σ' αυτήν την εποχή ήταν και ο Χριστάκης Γιολίτης που έπαιξε για πρώτη φορά την περίοδο 1968-69 και αγωνίστηκε για μια δεκαετία. Ήταν το θάρη του Απόλλωνα κάνοντας αρκετά δουλειά στη μεσοία γραμμή. Ήταν ηγετική μορφή της ομάδας, με άριστη

τεχνική κατάρτιση, δυνατό σουτ και πέτυχε αρκετά τέρματα. Διεθνής ποδοσφαιριστής αλλά δεν ευτύχησε να πανηγυρίσει κάποιο τίτλο με τον Απόλλωνα. Την περίοδο 1972-73 αναδείχθηκε πρώτος σκόρερ της ομάδας του με 11 τέρματα. Το 1970-71 πέτυχε 2 γκολ, όπως και την επόμενη χρονιά. Το 1973-74 πέτυχε 4 γκολ, το 1974-75 επίσης 4, όπως και την επόμενη περίοδο. Ένα γκολ σημείωσε το 1976-77, 4 το 1977-78 και 3 το 1978-79.

Ο Χρ. Γιολίτης στη δεκαετία του '70 είχε παίξει και με τους Γιαγκουδάκη, Α. Χριστοδούλου, Γ. Ιωάννου, Βάλτερ, Μ. Κακουλλή, Γεωργίου, Λάμπρου, Χρυσοστόμου, Αρσιτείδου, Τέμπλου, Ερμιόνηους κ.ά.

# Σε τέτοια παιχνίδια τρίποντο... ασυζητητί



AEK ///

**ΦΙΛΟΣΕΝΕΙΤΑΙ  
ΑΥΡΙΟ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΕΡΜΗ ΚΑΙ ΔΕΝ  
ΣΥΜΒΙΒΑΖΕΤΑΙ  
ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ  
ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΠΟ  
ΤΗ ΝΙΚΗ**

**Α**έθηκε με τον πιο απόλυτο τρόπο από τους ανθρώπους της ΑΕΚ ότι φέτος στοχεύει στον τίτλο. Άρα, είναι αυτονόητο πως σε παιχνίδια με αντιπάλους όπως ο Ερμής, που είναι ο αυριανός αντίπαλος των «κιτρινοπράσινων», δεν υπάρχει περιθώριο για βαθμολογικές απώλειες.

Όλοι θυμόμαστε πέρσι την αξιοθαύμαστη πορεία που είχε η ΑΕΚ και ειδικά το εντυπωσιακό ξεκίνημα που έκανε στο πρωτάθλημα. Στο τέλος της ημέρας, όπως τόνισαν όλοι στο στρατόπεδο της ομάδας, οι απρόσμενες γκέλες που προέκυψαν, με πιο χαρακτηριστική την ισοπαλία με την Αναγέννηση Δερύνειας που ομολογουμένως ήταν η πιο αδύναμη του πρωταθλήματος, σίκοιαν σε μεγάλο βαθμό. Χάθηκαν κι άλλοι βαθμοί που ήταν εκτός προγράμματος και είναι κάτι που φέτος δεν θέλουν να επαναληφθεί.

Σε σχέση με πέρσι η ΑΕΚ δεν έχει πολλές διαφορές. Η φιλοσοφία του προπονητή παραμένει ίδια, ο βασικός κορμός παικτών παρέμεινε στην ομάδα, ενώ το ρόστερ είναι μεγαλύτερο ποσοτικά. Είναι στοιχεία που, σύμφωνα με τους διοικούντες, καθιστούν την ΑΕΚ πιο έτοιμη για να κτυπήσει τον τίτλο του πρωταθλήτη.

Ενώπιον του αυριανού αγώνα στο ΓΣΣ όλοι παρουσιάζονται σίγουροι για τη νίκη, αλλά την ίδια στιγμή άπαντες είναι και υποσημασμένοι. Η λέξη υποτίμησι δεν υπάρχει στις τάξεις της ΑΕΚ. Άλλωστε ο αντίπαλος τους είναι άγνωστος λόγω των πολλών αλλαγών που έκανε στο ρόστερ. Η τεχνική ηγεσία της ΑΕΚ παρακολούθησε το προηγούμενο παιχνίδι του Ερμή που πηγήθηκε στο Μακάρειο από τη Δόξα και ανάλογα θα παρατάξει αύριο την ομάδα.



## Πληθώρα επιλογών

Ο Ισπανός τεχνικός βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να επιλέξει όποιο ποδοσφαιριστή θεωρεί κατάλληλο για να μπει στην ενδεκάδα. Οι διεθνείς ποδοσφαιριστές επέστρεψαν χωρίς αγωνιστικά προβλήματα, ενώ γενικότερα η ομάδα του είχε την ευκαιρία να ξεκουραστεί ακόμα περισσότερο στη διάρκεια της διακοπής. Πλέον όλοι είναι έτοιμοι να φοριστάρουν και να δώσουν όλες τους τις δυνάμεις στις εγχώριες

διοργανώσεις. Η κούραση που ενδεχομένως να προήλθε από τα παιχνίδια της Ευρώπης δεν υφίσταται και το σημαντικότερο για τους ποδοσφαιριστές είναι να μπορούν να έχουν διάρκεια σε καλό επίπεδο στη διάρκεια του μαραθωνίου.

Όσον αφορά τις επιλογές που θα κάνει στο αρχικό σχήμα ο Ισπανός τεχνικός, το πιθανότερο είναι να πάρει θέση κάτω από τα δοκάρια ο Χουάν Πάμπλο, ο οποίος θα έχει μπροστά του στην αμυντική τετράδα

τους Μοίσοφ, Κατάλα, Αντωνιάδη και Νέλοον. Στη μεσοία γραμμή οι Λαρένα, Λαμπάν Τομάς, Κάσες και διεκδικούν τις τρεις θέσεις του άξονα. Στην επιθετική τριπλέτα σίγουρος θεωρείται ο Φλοριάν στην κορυφή, με τους Τριοκόφοκι και Τέτε να κινούνται στα φιερά. Βέβαια, υπάρχουν αρκετές επιλογές και δεν μπορεί να αποκλειστεί το ενδεχόμενο να υπάρξουν άλλες διαφοροποιήσεις. Διότι και ο Κάσες είναι έτοιμος για ενδεκάδα, ενώ παίκτες όπως οι Χέφελ, Τρουγιόλς

και Μουρίγιου έχουν τις δικές τους πιθανότητες για να πάρουν θέση στο αρχικό σχήμα.

## Ο κόσμος θα είναι εκεί

Οι ποδοσφαιριστές της ΑΕΚ θα έχουν και την στήριξη των φίλων τους αύριο στο ΓΣΣ. Αναμένεται πως θα είναι περισσότεροι από 1500 οι φίλαθλοι των «κιτρινοπράσινων», στην προσπάθειά τους να ωθήσουν την ομάδα τους προς τη σημαντική νίκη.

## Αουτσάιντερ αλλά με απαιτήσεις



ΕΡΜΗΣ ///

**Ε**χοντας την επείγουσα του αουτσάιντερ, ο Ερμής θα επιχειρήσει αύριο το πρώτο του τρίποντο στο πρωτάθλημα. Κόντρα στην ΑΕΚ, όσο δύσκολο και να είναι, με μια καλή εμφάνιση όλα είναι πιθανά.

Η ήττα της προηγούμενης αγωνιστικής από τη Δόξα πείσωσε τους ποδοσφαιριστές του Νίκου Παναγιώτου, οι οποίοι παρουσιάζονται έτοιμοι για θετικό αποτέλεσμα. Ο Κύπριος τεχνικός είχε την ευκαιρία στη διάρκεια της διακοπής να κερδίσει

χρήσιμο χρόνο στην προσπάθειά του να βελτιώσει ορισμένους τομείς όπου παρουσιάστηκαν αδυναμίες και, αρχής γενομένης από αύριο, περιμένει αγωνιστική πρόοδο.

Στα θετικά στην προσπάθειά του Ερμή για βαθμολογικό κέρδος είναι και το γεγονός πως θα παρουσιαστεί ενισχυμένος σε σχέση με το ματς με τη Δόξα.

Ο Γιώργος Γεωργιάδης, που θεωρείται από τις δυνατές μεταγραφές των «φεροπόδαρων», είναι απόλυτα έτοιμος και όλα δείχνουν ότι θα είναι το νέο πρόσωπο στην ενδεκάδα της ομάδας. Επί της ουσίας θα πάρει τη θέση του Φοφανά, ο οποίος αποχώρησε από τον Ερμή. Απ' εκεί και πέρα πιθανόν να προκύψουν ακόμα μία ή δύο διαφοροποιήσεις.



## Εξιλέωση και νέα αρχή

ΠΑΦΟΣ FC ///

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

**Ω**s μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία βλέπουν στην Πάφο το σημερινό παιχνίδι με την Αλκή, για μια νέα και... ουσιαστική αρχή. Η τριπλέτα από τον Εθνικό πριν από τη διακοπή του πρωταθλήματος, πλήγωσε άπαντες στην παφιακή ομάδα και σήμερα θέλουν να επανέλθουν και να αποδείξουν ότι η εμφάνιση στο Δασάκι δεν αντικατοπτρίζει τις πραγματικές δυνατότητές της. «Το πρωτάθλημα τώρα αρχίζει», είναι το σύνθημα στις τάξεις της Πάφου, στοχεύοντας σε νίκη εξιλέωσης και κατάθεσης διαπιστευτηρίων ενόψει της συνέχειας. Υπήρξε έντονη μουρμούρα μετά την ήττα από τον Εθνικό και σήμερα το παιχνίδι με την Αλκή κρίνεται πολύ σημαντικό από πολλούς απόψεις. Είναι γεγονός ότι πρόκειται για μια εντελώς νέα ομάδα, που ακόμη δημιουργείται, ενώ και τις προηγούμενες ημέρες είχαν έρθει νέοι παίκτες και είναι απόλυτα φυσιολογικό να ζητείται πίστωση χρόνου, αλλά από την άλλη θα πρέπει να έρχονται και θετικά αποτελέσματα.

## Με ενισχυμένο πλάνο

Πιστεύεται ότι η Πάφος έχει ενισχυθεί ποιοτικά και, αρχής γενομένης από το σημερινό παιχνίδι με την Αλκή, θα παρουσιάσει ένα εντελώς διαφορετικό πρόσωπο απ' ό,τι είχε δείξει απέναντι στον Εθνικό. Το χρονικό διάστημα που μεσολάβησε ήταν σημαντικό, ώστε να γίνει η κατάλληλη δουλειά. Θεωρείται δεδομένο ότι η τεχνική ηγεσία της Πάφου θα προχωρήσει σε αλλαγές στο αρχικό σχήμα του σημερινού αγώνα. Από τη στιγμή που ένα από τα τελευταία αποκτήματα της ομάδας, ο Ουρουγουανός μέσος Ντιέγκο Πογιέτι, είναι απόλυτα έτοιμος, όπως και ο πολυτίμπος Γκουλόν, προημνύεται ότι θα δούμε έναν εντελώς διαφορετικό σχηματισμό στον κεντρικό άξονα. Αν μάλιστα και ο Βέλγος επιθετικός χαφ Κριστιάν Μπρούλς κριθεί έτοιμος μετά τον τραυματισμό του, τότε ενδέχεται να πάρει και αυτός θέση βασικού. Αντίθετα ο Καμαρά είναι ακόμη πίσω σε φυσική κατάσταση και μάλλον θα προφυλαχθεί ενόψει της συνέχειας.



## Ουσία, βαθμοί και μετά εντυπώσεις

ΑΛΚΗ ///

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Σ**τα δύο πρώτα παιχνίδια της η Αλκή Ορόκλινη πήρε τρεις βαθμούς από το εκτός έδρα 1-0 με τον Εθνικό στο Δασάκι. Στο «Αρμόχωστος» η Αλκή Ορόκλινη θα επιχειρήσει την ουσία και τους βαθμούς. Θα είναι και ενισχυμένη με τον Πάρτο, ο οποίος αναμένεται να κάνει το ντεμπούτο του κάτω από τα δοκάρια, χωρίς να υπομείνει φυσικά ο Σιρατλάτς, που έχει και αυτός τις δικές του πιθανότητες για να αρχίσει βασικός. Θέση στο βασικό σχήμα θα διεκδικήσουν και οι Φαμπρίσιο και Αβραάμ. Σίγουρα ένας από τους δύο θα πάρει φανέλα βασικού, αφού είναι τραυματίας ο Βασιλιερ, στον οποίο δεν μπορεί να παίρνει και βαθμολογικό κέρδος, που είναι και η

ουσία στο ποδόσφαιρο. Ειδικά στα αρχικά στάδια του πρωταθλήματος, όταν οι ομάδες δεν είναι εντελώς έτοιμες και ο ενθουσιασμός είναι αυτός που παίζει τον πιο σημαντικό ρόλο. Στο σημερινό παιχνίδι με την Πάφο αλλά και στο επόμενο με τον Αρπ στο «Αρμόχωστος» η Αλκή Ορόκλινη θα επιχειρήσει την ουσία και τους βαθμούς. Θα είναι και ενισχυμένη με τον Πάρτο, ο οποίος αναμένεται να κάνει το ντεμπούτο του κάτω από τα δοκάρια, χωρίς να υπομείνει φυσικά ο Σιρατλάτς, που έχει και αυτός τις δικές του πιθανότητες για να αρχίσει βασικός. Θέση στο βασικό σχήμα θα διεκδικήσουν και οι Φαμπρίσιο και Αβραάμ. Σίγουρα ένας από τους δύο θα πάρει φανέλα βασικού, αφού είναι τραυματίας ο Βασιλιερ, στον οποίο δεν μπορεί να παίρνει και βαθμολογικό κέρδος, που είναι και η

# Το ταξίδι στο... όνειρο αρχίζει

ΑΠΟΕΛ ///  
ΦΡΙΞΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

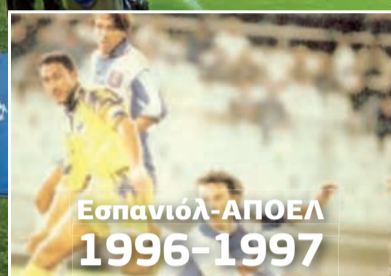
**ΓΙΑ 9Η ΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ Ο ΑΠΟΕΛ ΘΑ ΚΟΝΤΡΑΡΙΣΤΕΙ ΜΕ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**

**Α**υτό που για τις περισσότερες κυπριακές ομάδες θεωρείται ακατόρθωτο, για τον ΑΠΟΕΛ κατέστη ρουτίνα. Για 7η φορά στην ιστορία του θα δώσει το «παρών» του σε ευρωπαϊκό όμιλο και για 4η στην κορυφαία διασυλλογική διοργάνωση.

Η ευρωπαϊκή περιπέτεια του ΑΠΟΕΛ άρχισε από τα μέσα Ιουλίου και πλέον φτάνει στην κορύφωσή της. Η συμμετοχή των πρωταθλητών μας στον 8ο όμιλο με τα μεγαθήρια Ρεάλ, Νιόρνιμοντ και Τότνεαμ μόνο ως πρόκληση μπορεί να θεωρηθεί και ως τέτοια αντιμετωπίζεται από τους ποδοσφαιριστές και την τεχνική ηγεσία. Ο ενθουσιασμός είναι μεγάλος, αλλά πολύ μεγαλύτερος είναι ο βαθμός δυσκολίας για να πετύχει η λευκωσιτική ομάδα κάτι καλό στον όμιλο.

Από σήμερα στον «Αρχάγγελο» όλοι κινούνται σε ρυθμούς Ρεάλ Μαδρίτης. Μπορεί για τους φιλάθλους του ΑΠΟΕΛ να μην είναι πρωτόγνωρο συναίσθημα, αλλά, όπως και να το κάνουμε, τέτοια παιχνίδια είναι μοναδικά και αξέχαστα. Ειδικά για τους ποδοσφαιριστές που δεν είχαν την ευκαιρία στο παρελθόν να αγωνιστούν σ' αυτό το επίπεδο. Είναι όμως και παιχνίδι όπου παραμονεύει ο κίνδυνος συντριβής, ειδικά σε περίπτωση που δεν βρεθούν στην καλή τους μέρα. Είναι αυτονόητο και ξεκάθαρο πως σε τέτοιον όμιλο ο ΑΠΟΕΛ δεν μπορεί να έχει μεγάλες απαιτήσεις. Και είναι απόλυτα φυσιολογικό να δηλώνουν όλοι στην ομάδα ότι ετοιμάζονται να ζήσουν νέες εμπειρίες και φυσικά να απολαύσουν αυτά τα παιχνίδια με τους μεγάλους ανιπάλους τους και τα εντυπωσιακά γήπεδα όπου θα αγωνιστούν.

Ο ΑΠΟΕΛ ετοιμάζεται για την επιστροφή του στο «Μπερναμπέου» πέντε χρόνια μετά την ιστορική αναμέτρηση με τη «φασίλια», σ' ένα ματς στο οποίο θα επανεμφανιστεί στην αγωνιστική δράση ο Κριστιάνο Ρονάλντο λόγω της τιμωρίας που του επιβλήθηκε από την ισπανική ομοσπονδία.



## Ξανά Ισπανία, ξανά στη Μαδρίτη!

Αυτή είναι η 4η φορά την τελευταία δεκαετία που ο ΑΠΟΕΛ θα ταξιδέψει στη Μαδρίτη για να δώσει ευρωπαϊκό αγώνα, καθώς προηγήθηκαν τα ματς με την Ατλέτικο, τη Χετάφε και τη Ρεάλ. Παράλληλα, θα είναι η ένατη φορά στην ιστορία του που θα αγωνιστεί επί ισπανικού εδάφους! Μάλιστα, οι πρωταθλητές μας έχουν να επιδείξουν αξιόλογες εμφανίσεις επί ισπανικού εδάφους. Σε επίπεδο ομίλων στάθηκαν όρθιοι στη Μαδρίτη το 2010 σε αγώνα της 1ης αγωνιστικής κόντρα στην Ατλέτικο, η οποία στην ισοβαθμία με τον ΑΠΟΕΛ εξασφάλισε την 3η θέση, συνέχισε στο Γιουρόπα Λιγκ και εν τέλει σήκωσε το τρόπαιο. Ήταν τότε η πρώτη συμμετοχή της ομάδας στην κορυφαία διασυλλογική διοργάνωση.

Υπάρχει ακόμα η εξαιρετική εμφάνιση κόντρα στην Μπαρσελόνα του Μέσι (ήττα 1-0 πρεμιέρα ομίλων), όπου λίγο έλειψε οι ποδοσφαιριστές του ΑΠΟΕΛ να κάνουν μια

τεράστια έκπληξη. Αυτά σε επίπεδο ομίλων.

Δεν μπορεί να ξεχαστεί φυσικά η εμφάνιση του ΑΠΟΕΛ στο «Μπερναμπέου» για τα προημιτελικά του Τσάμπιονς Λιγκ το 2012, όπως φυσικά και η ανεπανόληπη περηνή πρόκριση σε βάρος της Μπιλμπάο στους «16» του Γιουρόπα Λιγκ. Η ήττα 3-2 στο «Σαν Μαμές» κάλλιστα είναι από τις πιο γλυκές ήττες που υπέστη η ομάδα στην ένδοξη ιστορία της. Άλλωστε ήταν η μοναδική φορά που κάποια κυπριακή ομάδα και δη ο ΑΠΟΕΛ κατάφερε να αποκλείσει ισπανική ομάδα!

## Κόντρα στη Λα Κοροούνια του Μπεμπέτο!

Η πρώτη φορά που ο ΑΠΟΕΛ ταξίδεψε στην Ιβηρική χερσόνησο ήταν το 1995-96, για ν' αντιμετωπίσει τη Λα Κοροούνια του μεγάλου Βραζιλιάνου Μπεμπέτο. Τελικό σκορ 8-0, σε μια εποχή που το ποδόσφαιρο ήταν διαφορετικό και που φυσικά οι κυπριακές ομάδες δεν

είχαν ιδιαίτερους στόχους στην Ευρώπη. Για την ιστορία ο Μπεμπέτο πέτυχε τρία γκολ.

Τον επόμενο χρόνο στον δρόμο των «γαλαζοκιτρίνων» βρέθηκε η Εσπανιόλ, η οποία δεινοπάθησε μέχρι να πάρει την πρόκριση. Στο Μακάρεο οι δύο ομάδες αναδείχθηκαν ισόπαλες 2-2 και στη Βαρκελώνη οι Ισπανοί πήραν την πρόκριση με δύσκολη νίκη 1-0. Το 2003-04 ο ΑΠΟΕΛ ταξίδεψε στη Μαγιόρκα (με πρόεδρο τον Πρόδρομο Πεφίδη) και ηττήθηκε 4-2, με τον Σάμουελ Εϊό να κάνει χατ-τρικ.

Οι υπόλοιπες εποχές του ΑΠΟΕΛ στην Ισπανία είναι σχετικά πρόσφατες. Ήταν το 2010 η προαναφερθείσα αναμέτρηση με την Ατλέτικο, το 2011 με τη Χετάφε, το 2012 με τη Ρεάλ Μαδρίτης και το 2014 στον ναό του ποδοσφαίρου κόντρα στη Μάδρα. Εν κατακλείδι ο ΑΠΟΕΛ αγωνίστηκε με τις κορυφαίες ομάδες της Ισπανίας στο υψηλότερο επίπεδο και είναι εδώ που μπορεί να αντληθεί ο οποιοσδήποτε ότι ο ΑΠΟΕΛ καθιερώθηκε στην Ευρώπη.

## Η προϊστορία με Ισπανούς

1995-1996	
Κύπελλο Κυπελλούχων	
ΑΠΟΕΛ-Λα Κοροούνια.....	0-0
Λα Κοροούνια-ΑΠΟΕΛ.....	8-0

1996-97	
Κύπελλο ΟΥΕΦΑ	
ΑΠΟΕΛ-Εσπανιόλ.....	2-2
Εσπανιόλ-ΑΠΟΕΛ.....	1-0

2003-2004	
Κύπελλο ΟΥΕΦΑ	
ΑΠΟΕΛ-Μαγιόρκα.....	1-2
Μαγιόρκα-ΑΠΟΕΛ.....	4-2

2009-10	
Όμιλοι Τσάμπιονς Λιγκ	
Ατλέτικο Μαδρίτης-ΑΠΟΕΛ.....	0-0
ΑΠΟΕΛ-Ατλέτικο Μαδρίτης.....	1-1

2010-11	
Προκριματικά Γιουρόπα Λιγκ	
Χετάφε-ΑΠΟΕΛ.....	1-0
ΑΠΟΕΛ-Χετάφε.....	1-1

2011-12	
Φάση των «8» Τσάμπιονς Λιγκ	
ΑΠΟΕΛ-Ρεάλ.....	0-3
Ρεάλ-ΑΠΟΕΛ.....	5-2

2014-15	
Όμιλοι Τσάμπιονς Λιγκ	
Μπαρσελόνα-ΑΠΟΕΛ.....	1-0
ΑΠΟΕΛ-Μπαρσελόνα.....	0-4

2016-17	
«32» Γιουρόπα Λιγκ	
Αθλέτικ Μπιλμπάο-ΑΠΟΕΛ.....	3-2
ΑΠΟΕΛ-Μπιλμπάο.....	2-0

**GINE ΘΡΥΛΟΣ**

ΝΕΟ ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ  
NUEVO CAMPO

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ 22 340200 - [www.apoelfc.com.cy](http://www.apoelfc.com.cy)





# Και οι πρωταθλητές έχουν τα... ζόρια τους

Λίγοι ήταν αυτοί που πόντησαν περίοδος τέτοια εποχή πως η Τσέλσι θα κατακτούσε το πρωτάθλημα. Λίγοι ανέμεναν πως ο Κόντε θα έβαζε γυαλιά στον Γκουαρντιόλα. Τον Μουρίνιο, τον Κλοπ, ακόμη και τον Βενγκέρ. Η Τσέλσι, παρά το εκτόπιμά της, ερχόταν από μία κάκιστη χρονιά, δεν σου γέμιζε και τόσο το μάτι, αλλά έκανε ουσιαστικά περίπατο στο πρωτάθλημα. Όταν λοιπόν κερδίζεις τον τίτλο, υπό τέτοιες μάστιγες άριστων συνθηκών, αναμένεις πως η επόμενη σεζόν και δη αυτή που διανύουμε, θα είναι ιδανική. Ειδικά το καλοκαίρι και στη μεταγραφική περίοδο, λογικά η Τσέλσι θα ήταν για όλους καλύτερος προορισμός. Το δε κλίμα θα ήταν ιδανικό. Έλα όμως που για άλλη μια φορά, λες πως στο ποδόσφαιρο όλα μπορούν να συμβούν. Το καλοκαίρι της Τσέλσι μόνο ιδανικό δεν ήταν, αφού συνέβησαν πάρα πολλά. Που, σε τελική ανάλυση, οδήγησαν σε μεταγραφικές περιπέτειες, εσωτερικά προβλήματα και σε κάποιο βαθμό (ολίγον ή ανεξήγητο) στη μείωση του πρεσιτζ του συλλόγου.



**ΔΙΕΘΝΗ-ΕΡΕΥΝΑ** ///  
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΥΚΑΡΙΔΗΣ

**ΑΝΤΙ ΙΔΑΝΙΚΟ, ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΗΣ ΤΣΕΛΣΙ ΗΤΑΝ ΓΕΜΑΤΟ ΑΝΑΠΟΔΙΕΣ, ΕΝΤΟΝΗ ΦΗΜΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΝΕΦΙΑ**

Είπαμε, λογικά, όλα έμοιαζαν ιδανικά. Αλλά όλο το καλοκαίρι, ακόμη και με τη δόση υπερβολής των αγγλικών ΜΜΕ στα ρεπορτάζ ήταν εμφανές πως κάτι δεν πήγαινε καλά στις σχέσεις του Ιταλού τεχνικού με τη Διοίκηση και τους ιδιοκτήτες. Ο Κόντε υπέγραψε με νέο συμβόλαιο, αλλά αφορούσε περισσότερο αύξηση αποδοχών, παρά μία μακρόχρονη συμφωνία. Σημείο τριβής τα θέματα προγραμματισμού. Ο Κόντε ζητούσε περισσότερο μπάζει για μεταγραφές, αλλά και περισσότερο ευελιξία στις κινήσεις. Μάλλον είχε δίκαιο, αν κρίνουμε από την υπόθεση Λουκάκου. Η Τσέλσι είχε δεδομένη τη μεταγραφή του, μέχρι που ένα βράδυ ανακάλυψε πως η Γιουνάιτεντ είχε ουσιαστικά κλείσει τον Βέλο φορ. Φυσικά κινήθηκε άμεσα και άρπαξε έναν άλλο εξαιρετικό, διαθέσιμο παίκτη, τον Αλβαρο Μοράτα, αλλά αυτή ήταν μία χαρακτηριστική περίπτωση, όπου η ομάδα του Λονδίνου, παρόλο που ξόδεψε 185 εκατομμύρια, κατέληξε στη 2η επιλογή της. Το ίδιο συνέβη στην περίπτωση Ρίνγκερ (διακαής πόθος ήταν ο Μπονούτσι ή ο Φαν Νάικ της Σαουθάμπτον). Οι

προσπάθειες για απόκτηση του Ναϊγκολάν έπεσαν στο κενό, οπότε πήρε τον Μπακαγιόκο. Και όταν χρειάστηκε στο τέλος της μεταγραφικής περιόδου να κλείσει άλλον ένα κεντρικό μέσο, αναγκάστηκε να συμβιβαστεί με την επιλογή Ντινγκουότερ. Την ίδια στιγμή συνέβησαν απίστευτα πράγματα ως τελευταίες μέρες του Αυγούστου. Τρεις παίκτες μπορούσαν να φορέσουν την μπλε φανέλα, αλλά προτίμησαν άλλες επιλογές. Η Τσέλσι συμφώνησε με την Αρσεναλ για τον Τσάμπερλεϊν, αλλά ο παίκτης προτίμησε τη Λίβερπουλ και η συμφωνία χάλασε. Ο Ρος Μπάρκλεϊ πήγε στο Σιάμφορντ Μπριτζ για να ντυθεί στα μπλε (υπήρχε συμφωνία με την Έβερτον), αλλά λίγο πριν ολοκληρωθεί η μεταγραφή μετάνιωσε. Κι αυτό γιατί ήλπιζε πως την υστάτη, η Τσέλσι θα υπεβάλλε πρόταση για να τον αποκτήσει. Η Τσέλσι βρέθηκε μian ανάσα από τον Γιορντέν, αλλά ο παίκτης συμφώνησε με την Τσέλσι.

Φυσικά αν δεν κανείς αρχικά το πάρε δώσο, η Τσέλσι βασικά εννοούσε. Αλλά υπάρχουν κάποια θέματα. Ο Μάιτς είναι η μόνη μεγάλη, πρωτοκλα-

σάτη απόλυτα. Υπάρχει το ερώτημα: Γιατί έφυγε; Ποιος δεν τον ήθελε, ο Κόντε ή η Διοίκηση; Ειδικά μετά τις εκπληκτικές εμφανίσεις του Σέρβου με τη Γιουνάιτεντ, οι αναλύσεις για γκάφα της Τσέλσι πληθαίνουν. Σημείο αναφοράς 2ο. Ο Ντιέγο Κόστα αποτελεί ξένο σώμα. Ο Κόντε (με SMS) τον ειδοποίησε ότι δεν τον υπολογίζει, ο παίκτης έμεινε στη Βραζιλία και ζήτησε μεταγραφή. Τελικά, ούτε έφυγε, αλλά μάλλον ούτε θα ξαναφορέσει την μπλε φανέλα. Απόλυτα πολύ μεγάλη, αν υπολογίσουμε ότι στη γραμμή κρούσης πέρα από τον Μοράτα είναι ο Μπατσουανί. Ο νεαρός δεν έδειξε όσα ανέμεναν και προοριζόταν μάλλον για δανεικός. Μιλώντας δε για νεαρούς που υποτίθεται αποτελούσαν το μέλλον, αποχώρησαν όλοι. Είτε πουλήθηκαν είτε πήγαν δανεικοί. Μ' αυτά και μ' αυτά, η Τσέλσι δεν είναι και στα καλύτερά της. Προς Θεού και ιαχυρή είναι και εξαιρετικούς παίκτες διαθέτει και ικανότατο προπονητή. Μόνο που για τον έναν ή τον άλλο λόγο, κατάφερε να φέρει σύννεφα πάνω από το επόμενο ντίμπο σταρ τους.

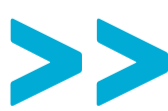
## Πιάνει πάτο ο Γκάρεθ Μπέιλ

Σε τέσσερα χρόνια στη Μαδρίτη, ο απολογισμός λέει: Ένα πρωτάθλημα Ισπανίας, ένα κύπελλο, ένα σούπερ καπ, τρεις τίτλοι Τοσάμπιους Λιγκ, τρία σούπερ καπ Ευρώπης, ένα παγκόσμιο κύπελλο συλλόγων. Από άποψης τροπαιών, το τοπίο είναι ονειρικό. Και, όμως, ένας σούπερ σταρ μπορεί υπό τέτοιες συνθήκες να νιώθει στενάχωρα. Και αυτός είναι ο Γκάρεθ Μπέιλ. Όταν στα 2013 η Ρεάλ τίναξε την μπάνκα για να αποκτήσει τον Ουαλό άσο, άπαντες περίμεναν μία τεράστια καριέρα, μαγικές εμφανίσεις, γκολ, βολίδες. Έλα όμως που ο Μπέιλ δεν ανταποκρίθηκε. Τα σπουδαία με τη λευκή μπλούζα αποτελούν εξαίρεση στον κανόνα. Η τελευταία αγωνιστική έξαρση ήταν με την Εθνική στο Γιούρο 2016 και όχι με τη Ρεάλ. Η πορεία του είναι φθίνουσα, ο παίκτης που θεωρείτο ότι κάποια στιγμή θα έπαιρνε τη χρυσή μπάλα, είναι σε απελπιστική κατάσταση. Πριν από δύο εβδομάδες έπασε πάτο, όταν έγινε αλλαγή στον αγώνα με τη Ρεάλ και αποδοκιμάστηκε από τους οπαδούς της ομάδας στο Μπερνάμπιου. Ήταν η ισοπαλία με τη Βαλένθια, όπου από τον Ρονάλντο, όλοι ανέμεναν από τον Μπέιλ να πάρει την ομάδα πάνω του. Αλλά ήταν πάλι μέτριος. Η κριτική από τα ΜΜΕ είναι πλέον σκληρή, αδυσώπητη, σε αντίθεση με προηγούμενα χρόνια που ο 28χρονος ακραίος μέσος ετύχαινε μίας πολύ κακής μεταχείρισης. Η αδυναμία που του είχε ο Πρόεδρος Φλορεντίνο Πέρεζ ήταν άλλη μία ασπίδα προστασίας. Αλλά αδυναμία και υπομονή έχουν όρια, που σύμφωνα με τα ρεπορτάζ εξαντλούνται. Και όπως φαίνεται η πόρτα εξόδου ανοίγει όλο και περισσότερο.

Η αλήθεια είναι, με βάση όλες τις αναλύσεις, ότι ο Μπέιλ δεν κατάφερε ποτέ να προσαρμοστεί απόλυτα στην Ισπανία και στις απαιτήσεις της Ρεάλ.

Μετά από τέσσερα χρόνια δεν έμαθε ακόμη καλά τη γλώσσα, δεν επικοινωνεί εύκολα στα Ισπανικά. Δεν συμβιβάζεται με την πραγματικότητα που τον ήθελε 2ο βιολί στην ομάδα, πίσω από τον Ρονάλντο. Ήταν και άτυχος, αφού είχε συχνούς τραυματισμούς. Τα ρεπορτάζ στην Ισπανία κάνουν λόγο για 24 περιπτώσεις, στις οποίες ο Μπέιλ αντιμετώπιζε πρόβλημα και δεν μπορούσε να αγωνιστεί. Μάλιστα είχε 20 διαφορετικούς τραυματισμούς. Οι αριθμοί μιλούν από μόνοι τους. Μετά 25 παιχνίδια ανά μέσο όρο στη χρονιά (οι αγωνιστικές στην Ισπανία είναι 38) και ο χρόνος παρουσίας του είναι απογοητευτικός. Πέρι έλειψε τρεις μήνες, επιστρέφοντας έδειξε αρχικά 1-2 σημεία ανάκαμψης, αλλά και νεύρα. Δέχτηκε μία αδικαιολόγητη κόκκινη, τραυματίστηκε ξανά και γενικώς απογοητεύσει.

Όμως, υπήρχαν και υπάρχουν και άλλοι παράγοντες που έκαναν ακόμη πιο δύσκολη την



**ΔΙΕΘΝΗ** ///  
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΥΚΑΡΙΔΗΣ

**Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΡΕΑΛ ΓΙΝΕΤΑΙ ΟΛΟΕΝΑ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΥΑΛΟ ΣΤΑΡ**



κατάσταση για τον Μπέιλ. Όταν πέρι τραυματίστηκε για πολλοστή φορά, ο Ίσκο βγήκε από τη σκιά και μεγαλούργησε. Αυτή τη στιγμή ο Ισπανός μέσος κάνει ασύλληπτα πράγματα και είναι το Νο2 πίσω από τον Ρονάλντο. Την ίδια ώρα, ο Ασένσιο γίνεται ολοένα και καλύτερος. Η Ρεάλ και η Μπαρσελόνα βρίσκουν στο πρόσωπό του τον επόμενο ντίμπο σταρ τους.

Ντεφορμέ, απογοητευμένος, με ανταγωνισμό και άρα με σοβαρές πιθανότητες να είναι παγκίτης. Ας βάλουμε και στην εξίσωση την τοποθέτηση του πρώην τεχνικού διευθυντή της Ρεάλ, Χόρχε Βάλντινο: «Ο Μπέιλ είναι απομονωμένος και στα αποδυτήρια και μέσα στο γήπεδο. Είναι στιγμές που μοιάζει ξένο σώμα». Το μέλλον λοιπόν του Ουαλού άσου είναι ζοφερό. Οι αναλύτες κάνουν λόγο πως αν δεν υπάρξει κάποια δραστική αλλαγή εκ μέρους του παίκτη, κάποια ανάσωση στην απόδοσή του, βγάζει δεν βγάζει τον Ιανουάριο. Αν αντέξει μέχρι το καλοκαίρι, θα είναι εκπληξη. Είσι και αλλιώς, η Ρεάλ δεν διατάζει να παραχωρεί πρωτοκλασάτους παίκτες, ανεξαρτήτως ονόματος και επόμενου προορισμού. Τα τελευταία χρόνια αποχώρησαν από το Μπερνάμπιου, με το αζημίωτο φυσικά, οι Κεντίρα, Οζίλ, Ιγκουαΐν, Ντι Μαρία, Μοράτα, ενώ ο Χάμες δόθηκε δανεικός στη Μπάγερν και πιθανότατα θα μείνει μόνιμα στο Μόναχο. Φυσικά πολλές ομάδες στην Αγγλία θα είναι στη γωνία και θα περιμένουν τη φυγή του Μπέιλ από τη Μαδρίτη. Ο Μουρίνιο είτε πρόσφατα πώς αν ο Μπέιλ βρεθεί στην πόρτα εξόδου, θα είναι απέναντι και θα τον περιμένει. Η Σίτι δεν πρόκειται να μείνει έξω από μία πιθανή μεταγραφή, ενώ σίγουρα ούτε η Τσέλσι θα μείνει απαθής.